



Rozkład zajęć — specjalność FOTOGRAFIA EDYTORSKA — I rok, studia pierwszego stopnia, semestr letni 2018/2019

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
10:00 – 13.00 (co 2 tygodnie*) <b>TECHNOLOGIE FOTOGRAFII</b> – klasyczne i hybrydowe procesy fotograficzne dr Jarosław Klupś s. B103, B107, B.112	9:30 – 12.30 (co 2 tygodnie*) <b>TECHNOLOGIE FOTOGRAFII – studio fotograficzne</b> mgr Kamila Kobierzyńska s. B111		9:00-10:30 <b>HISTORIA SZTUKI</b> dr Filip Merski Atrium bud. B	10:00 - 13:00 (co dwa tygodnie*) <b>TECHNOLOGIE FOTOGRAFII</b> – druk i eksponowanie fotografii mgr Maksymilian Radawski s. B106
	13.00 – 14:30 (cztery spotkania w semestrze*) <b>ELEMENTY PSYCHOFIZJOLOGII WIDZENIA</b> dr Janusz Oleksa s. B101	12.00 – 15.00 <b>I PRACOWNIA FOTOGRAFII</b> dr Janusz Oleksa s. B101	10.45 – 13.00 <b>VII PRACOWNIA FOTOGRAFII</b> – semantyka fotografii dr hab. Krzysztof J. Baranowski s. B103	
14.30 – 16.00 <b>HISTORIA FOTOGRAFII</b> dr hab. Maciej Szymanowicz s. B101	15.00 – 18.00 <b>RYSUNEK</b>		16.30 – 18.00 <b>GLÓWNE PROBLEMY KULTURY</b> dr Jakub Żmizdiński s. E31	17.15 – 19.30 ** <b>TEORIA I PRAKTYKA OBRAZOWANIA</b> prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn oraz zaproszeni goście bud. A - Ip. (dawna Aula)
W roku akademickim studentów obowiązują także zajęcia z <b>JEZYKA OBCEGO</b> (2h/tyg, grupy wg ogłoszenia) oraz zaliczenie wybranych <b>WARSZTATÓW PLENEROWYCH</b> , organizowanych przez dowolną pracownię fotografii.			18.15 – 19.45 <b>PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO</b> mgr Wojciech Mazur s. B101	

\* - terminy zostaną podane przez wykładowcę

\*\* - zajęcia nadobowiązkowe — spotkania z gośćmi Katedry Fotografii. Odbývają się w terminach: 22.02, 29.03 i 10.05.2019