



Rozkład zajęć — kierunek FOTOGRAFIA
I rok, studia stacjonarne drugiego stopnia, semestr zimowy 2022/2023

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
7:30 – 9:00 JĘZYK OBCY (wg zapisów), online				
	WARSZTAT KIERUNKOWY I ** (wybór)		WYBRANA PRACOWNIA KIERUNKOWA 1/2 (wybór)* 10:00 – 13:00, B.104 PRACOWNIA OBRAZÓW UTAJONYCH dr hab. Jarosław Klupś, dr Kamila Kobierzyńska 11.00 – 14.00, B.112 PRACOWNIA FOTOGRAFII EKSPERYMENTALNEJ dr hab. Sławomir Decyk 12:00 – 15:00, B.102 PRACOWNIA FOTOGRAFII DOKUMENTALNEJ dr Michał Bugalski	WYBRANA PRACOWNIA KIERUNKOWA 1/2 (wybór)* 10:00 – 13:00, B.101 PRACOWNIA TRANSFORMACJI OBRAZU prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Mateusz Sadowski 11.00 – 14.00, B.104 PRACOWNIA FOTOGRAFII W KONTEKSTACH prof. dr hab. Piotr Wołyński, mgr Agnieszka Antkowiak 13.00 – 16.00, B.101 PRACOWNIA NEOFOTOGRAFII dr hab. Krzysztof J. Baranowski, mgr M. Radawski
	WARSZTAT KIERUNKOWY II ** (wybór)		17:15 – 19:30, online FOTOGRAFIA WSPÓŁCZESNA dr Adam Mazur	17.15 – 19.30, online *** TEORIA I PRAKTYKA OBRAZOWANIA (koord. dr M. Sadowski)
<p>Uwaga, dni i godziny zajęć z przedmiotów (online): FILOZOFIA WSPÓŁCZESNA (prof. dr hab Roman Kubicki), WYKŁADY MONOGRAFICZNE ZE SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ oraz FILOZOFIA WSPÓŁCZESNA (dr Jan Wasiewicz) podane zostaną w pierwszych dniach semestru</p>				
<p>W semestrze zimowym obowiązuje także zaliczenie przedmiotów: - WYBRANA PRACOWNIA ARTYSTYCZNA/PROJEKTOWA (wybór pracowni spoza Wydziału Fotografii) - PRZEDMIOT FAKULTATYWNY: Dialogue - ideas and objects (dr Paul Magee) lub wybrany wykład ogólnouczelniany (ogłoszenie)</p>				

* – obowiązuje wybór dwóch pracowni spośród Pracowni Wydziału Fotografii

** – zajęcia odbywają się w terminach ustalonych przez prowadzącego, obowiązuje wybór dwóch z listy Warsztatów Kierunkowych (ogłoszenie)

*** – zajęcia odbywają się w terminach: 28.10, 2.10.2022 oraz 20.01.2023

W semestrze zimowym obowiązuje także zaliczenie **Szkolenia BHP, Szkolenia bibliotecznego**, oraz szkoleń stanowiskowych: **Studio oświetleniowe, Pracownia komputerowa, Ciemnia fotograficzna, Studio filmowe, Drukarnia.**

UWAGA: W ślad za Zarządzeniem nr 106/2021-2022, dotyczącym organizacji zajęć dydaktycznych w semestrze zimowym 2022-2023 (w formie hybrydowej lub zdalnej), podane w rozkładzie numery sal dotyczą pierwszego tygodnia zajęć. Ustalenia dotyczące organizacji poszczególnych zajęć w kolejnych tygodniach przekazywane będą bezpośrednio przez prowadzących poszczególne zajęcia.