

UNIwersytet Artystyczny w Poznaniu

IM. MAGDALENY ABAKANOWICZ

WYDZIAŁ FOTOGRAFII - studia niestacjonarne | kierunek Fotografia / zakres FOTOGRAFIA INTERMEDIALNA

L III studia pierwszego stopnia

2022/2023 | semestr zimowy

Piątek 14.10, 28.10, 18.11, 2.12, 16.12, 20.01

Sobota 15.10.

Niedziela 16.10, 30.10, 20.11, 4.12, 18.12, 22.01

9:00-12:00

Obraz generowany cyfrowo

mgr Kaja Szafankiewicz

zajęcia odbywają się w terminach: 15.10, 29.10, 19.11

Wybrana pracownia kierunkowa 1/2 (wybór)*:

13:00 - 13:45

PRACOWNIA OBRAZÓW UTAJONYCH

dr hab. Jarosław Klupś, dr Kamila Kobierzyńska

14:00 - 14:45

PRACOWNIA TRANSFORMACJI OBRAZU

prof. dr hab. Konrad Kuzyszyn, dr Mateusz Sadowski

15:00 - 15:45

PRACOWNIA FOTOGRAFII RELACYJNEJ

prof. dr hab. Andrzej Florkowski

16:30 - 17:15

PRACOWNIA WIDZENIA FOTOGRAFICZNEGO

dr Janusz Oleksa

17:30 - 18:15

PRACOWNIA FOTOGRAFII EKSPERYMENTALNEJ

dr hab. Sławomir Decyk

18:30 - 19:15

PRACOWNIA NEOFOTOGRAFII

mgr Maksymilian Radawski

19:30-20:15

PRACOWNIA FOTOGRAFII W KONTAKSTACH

prof. dr hab. Piotr Wołyński

17:15 - 19:30

TIPO

zajęcia odbywają się online w terminach:

28.10, 2.12, 20.01

Koordynuje Mateusz Sadowski

19:30 - 21:00

Filozofia

dr Jan Wasiewicz

9:30 - 11:00

ZARZĄDZANIE WŁASNĄ PRAKTYKĄ

ARTYSTYCZNĄ I WSPÓŁPRACĄ

INSTYTUCJONALNA

mgr Magdalena Dworak-Mróż

11:30 - 13:00

SEMINARIUM DYPLOMOWE

dr hab. Maciej Szymanowicz

13:15- 15:30

PRAWO AUTORSKIE

mgr Dagmara Miler

zajęcia odbywają się w terminach:
16.10, 20.10, 18.12.2022 oraz 22.01.2023

* obowiązuje wybór dwóch pracowni fotografii z Wydziału Fotografii: 1 – spośród pracowni zakresu Fotografia Intermedialna: PRACOWNIA FOTOGRAFII W KONTEKSTACH, PRACOWNIA TRANSFORMACJI OBRAZU, PRACOWNIA NEOFOTOGRAFII, PRACOWNIA FOTOGRAFII EKSPERYMENTALNEJ oraz 2 – spośród wszystkich pracowni Wydziału Fotografii